

上主的話

蘇柏義

Andante solenne

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The lyrics are in Chinese. The first system starts with a vocal line: (重句) 上主！ 祢的話就是。 The piano accompaniment begins with a first ending bracket. The second system continues the vocal line: 神， 就是生命。 (重句) The piano accompaniment has a first ending bracket. The third system continues: 上主 的法律是完善的， 能 The piano accompaniment has a first ending bracket. The fourth system continues: 暢快人靈； 上主 的約章是 The piano accompaniment has a first ending bracket. The score ends with a double bar line.

詞：若 6:63；詠 19:8-10, 15

常年期第三主日丙年答唱詠

曲：蘇柏義 (May 13 MMXV 香港)

忠誠的，能開啟愚蒙。(重句)

2 上主的規誠是正直的，能

悅樂心情；上主的命令是

光明的，能燭照眼睛。(重句)

3 上 主 的 訓 誨 是

23 純 潔 的 ， 永 遠 常

25 存 ； 上 主 的 判 斷 是

27 真 實 的 ， 無 不 公 允 。 (重句)

詞：若 6:63；詠 19:8-10, 15
 常年期第三主日丙年答唱詠
 曲：蘇柏義 (May 13 MMXV 香港)

4 上 主！ 我 的 磐 石，

34 我 的 救 主。 願 我 口 中 的

36 話， 並 願 我 心 中 的 思 慮， 常

38 在 祢 前 蒙 受 悅 納！ (重句)

詞：若 6:63；詠 19:8-10, 15
 常年期第三主日丙年答唱詠
 曲：蘇柏義 (May 13 MMXV 香港)